

Universidad Autónoma Agraria Antonio Narro
Departamento de Botánica

Programa del curso de ETNOECOLOGIA

Tipo de curso: Optativo Semestre: Noveno

Para impartir en el Otoño del 2001

Clave: BOT-469. Ciclo: 2001

Horas Semestre: 4 Teoría

Total horas - 60

Profesor que tiene asignado el curso: Dr. Jorge S.

Marroquin de la Fuente, adscrito al Departamento Forestal

OBJETIVOS DEL CURSO

1. Al término del curso el educando deberá estar en capacidad de circunscribir el campo de estudio de la etnoecología, en el contexto de las demás ciencias ambientales. Se referirá a este vasto campo en relación con otras disciplinas biológicas básicas y aplicadas. Definirá las relaciones entre la Antropología, la Biología, la Etnología y otras ciencias afines. Definirá los niveles de integración de estas áreas entre sí: Etnobiología, Etnobotánica y Etnozoología.
2. Reconocerá la metodología usual en las investigaciones prospectivas de la Etnoecología a través de los siguientes enfoques:
 - el histórico
 - el agronómico
 - el integral biológico-agronómico
 - el socioeconómico
3. Entenderá y valorizará los pasos o ingredientes de estos enfoques mediante los diseños de encuestas, antecedentes de los grupos étnicos en materia ambiental, actividades que les sirven

de sustento o explotaciones diversas, su enmarcamiento en la economía regional y finalmente sus deducciones documentales.

4. Deberá conocer y manejar las técnicas conducentes a la ubicación, caracterización de los grupos étnicos: geográficamente, desde el punto de vista de sus recursos naturales renovables y sus nexos con el entorno sociopolítico de esas comunidades, es decir, el marco conceptual etnoecológico.

5. Propiciará y planteará un análisis consistente de un problema etnoecológico de su elección, dándole unidad, en un estilo monográfico. Respetará los conocimientos empíricos de esas etnias y mostrará lo que un agrobiólogo puede hacer en ese campo de estudio.

PRESENTACION DEL CURSO

Etnoecología (etnos, grupo humano, oikos, casa y logos estudio o tratado). Alimentación, casa, vestido, producción son las necesidades primarias del hombre. EL AMBIENTE EN QUE SUELE DESEMPEÑARSE, LIDIANDO TODOS LOS DIAS CON LA NATURALEZA, LE DA SU LUGAR EN EL CONTEXTO FAMILIAR, TRIBAL, SOCIAL. ESTA FAMILIARIZADO CON LAS PLANTAS DE CUYO SUSTENTO DEPENDEN EL Y LOS SUYOS. Sus habilidades como gente experta tienen un valor intrínseco y sus valores uno sociológico.

De alguna manera la utilización directa o indirecta de plantas y animales, agua, suelo, recursos vegetales y su mano de obra, conforman su patrimonio que defiende celosamente. El aprendizaje le llegó por transmisión directa de sus antepasados, a veces en forma oral, otras veces por símbolos escritos y el lenguaje, su cultura pues. Los vínculos hombre-suelo, hombre-planta, hombre-animal son los binomios que lo acercan a la realidad en que vive y la disfruta, convive con su ambiente. La práctica de la roza-tumba-quema-siembra ha sido, en diversas culturas, el común denominador de su forma de enfrentar sus necesidades, La cacería, el nomadismo, las ventajas de la diversidad que le rodea, desde las selvas húmedas hasta los desiertos, costas y montañas, dan matices a sus formas de aproximarse a la naturaleza. En general las etnias respetan a la naturaleza porque dependen de ella en todo y para todo. Por eso un agrobiólogo debe respetar las tradiciones y culturas locales cada vez que intervenga en la planificación, en el proceso administrativo y organizacional, en la regionalización de las actividades productivas, en fin, ser parte de la solución. Para los grupos étnicos la Tierra es sagrada, porque es su Madre y de ella dependen para todo.

Así, la Etnoecología toma su dimensión de esa visión. Al ubicarse esta disciplina en el 9o. semestre de esa carrera de

Agrobiología, la sitúa como materia de síntesis que atrae la atención por la conjunción obvia entre hombre y planta, hombre-entorno, hombre-naturaleza. Se presume una mejor comprensión del fenómeno agrícola, del pecuario y del silvícola, entre otros aspectos. Se espera que las dos grandes vertientes del conocimiento discurren aquí equilibrados, a saber: el marco socio-económico y el biológico. --

CONTENIDO TEMATICO

Introducción

Los representantes en México de las etnociencias: Manuel Maldonado Koerdell, Rafael Martín del Campo, Efraím Hernández Xolocotzi, Alfredo Barrera, Miguel Angel Martínez Alfaro y otros investigadores.

Objetivos generales de la Etnoecología. Fundamentos y génesis de esta disciplina.

Fuentes bibliográficas mas representativas. Revistas periódicas que incluyen trabajos etnoecológicos.

Alcances de la Etnoecología. Planteamientos históricos desde 1923 acerca de la Hemerecología, según Harshberger. Terminología y límites conceptuales. Jerarquización de las ramas de las ciencias ambientales y el lugar de la Etnoecología.

Los objetivos de este capítulo son: familiarizar al alumno a reconocer campos de estudio fronterizos o interdisciplinarios. Aportaciones de la Antropología, la Arqueología, la Lingüística, la medicina, la botánica y otras ciencias biológicas.

UNIDADES OROGENICAS Y REGIONES GEOMORFICAS DE MEXICO

Revisión de las divisiones fisiográficas, del relieve del suelo u orografía del territorio nacional. Lista de esas unidades y de las principales etnias en nuestro país.

EL ENTORNO ECOLOGICO

Los componentes físicos o cuadro general del medio meteorológico, climático, edáfico y biológico. Perfil biogeográfico de México. Desglose de los principales parámetros o variables ambientales que inciden en la caracterización ecológica de las regiones, conforme a esta perspectiva general: trópico húmedo, trópico seco, zonas templadas o montañosas, sabanas y pastizales, desiertos y enclaves montañosos. Los climas.

Los componentes bióticos de los ecosistemas, flora y fauna.

EL ECOSISTEMA

Cuadro general de la perspectiva de los grupos humanos en la escala zoológica. Los Homínidos, los monos antropoides, los póngidos, el origen del hombre. Visión antropológica.

Desarrollo de tecnologías, de cazador a agricultor, la presencia de las principales civilizaciones, algunas influencias culturales.

El panorama general de los procesos productivos en las culturas precolombinas. El MEXICO PRECORTESIANO y panorama general del territorio como lo concibieron los indígenas. Trascendencia de los hallazgos relevantes en algunas culturas mexicanas. Algunas facetas organizacionales. Los jardines botánicos, parques y concepción de la naturaleza en las cosmogonías indígenas. Los códices.

Algunos ejemplos acerca de las culturas predominantes en el norte del país. Señalamientos acerca de su estado de desenvolvimiento a la llegada de los españoles.

ECOLOGIA Y DIVERSIDAD

Clasificación general de los recursos naturales.
Catalogación general de los productos de la tierra, principalmente los de origen vegetal. Materias primas.
Enfoques etnobotánicos y etnozoológicos.. Los mercados y la información de ellos derivada para efecto del conocimiento de los grupos de plantas útiles. Materiales cultivados y silvestres. La recolección. Cuadro ecológico que condiciona, marca o circunscribe esta fuente de riqueza. Niveles de biodiversidad.

BIBLIOGRAFIA